



REPUBBLICA ITALIANA

MINISTERO del TURISMO e dello SPETTACOLO

DIREZIONE GENERALE DELLO SPETTACOLO

Domanda di revisione

34619
20 APR. 1961

Il sottoscritto Olimpio Milanti residente a Roma
 Via Mercadante, 14 legale rappresentante della Ditta DEAR FILM S.p.A.
 con sede a Roma domanda, in nome e per conto della Ditta stessa, la revisione
 della pellicola intitolata: "A COLD WIND IN AUGUST"
 (Vento freddo d'agosto) EDIZIONE ORIGINALE

INDUSTRIE CINEMATOGRAFICHE ED AFFINI
UFFICIO DISTRIBUZIONE FILM

della marca: United Artists nazionalità americana

dichiarando che la pellicola stessa viene per la prima volta sottoposta alla revisione.

Lunghezza dichiarata metri accertata metri

Roma, li 17 aprile 1961

DEAR FILM S.p.A.
p. INDUSTRIE CINEMATOGRAFICHE ED AFFINI
UFFICIO DISTRIBUZIONE FILM
UFFICIO EDIZIONI

U. Terenzi - Roma, 4 Montane, 25 - Tel. 461568

DESCRIZIONE DEL SOGGETTO

Regia: Alexander Singer

Interpreti: Lola Albright, Scott Marlowe, Joe De Santas.

TRAMA: Una donna, sfortunata in precedenti esperienze amorose e matrimoniali, incontra un giovane del quale si innamora perdutamente, fiduciosa di aver finalmente incontrato un amore diverso da quelli che sino ad allora l'avevano soltanto delusa. Il suo amore è perfettamente ricambiato dal giovane, sino a quando egli non viene a scoprire che la donna partecipa a degli spettacoli di spogliarello. A nulla vale che la donna protesti - ed è la verità - di averlo fatto solo occasionalmente e contro voglia per aiutare un ex marito agente teatrale che, se lei si fosse rifiutata, avrebbe dovuto pagare una grossa penale. Il giovane rimane deluso, nonostante la giustificazione, giudicando la donna indegna del suo amore e la abbandona. Un brivido di freddo pervade la donna, in piena estate, il brivido di vedere svanire una meta che pensava di aver conquistato.

ED. ORIGINALE

MINISTERO DEL TURISMO E DEL SPETTACOLO

Decreto di concessione

Ministero del Turismo

Decreto di concessione

Decreto di concessione

Decreto di concessione

Decreto di concessione

Decreto di concessione

Decreto di concessione

Decreto di concessione

Decreto di concessione

Decreto di concessione

Decreto di concessione

Decreto di concessione

Decreto di concessione

Decreto di concessione

Decreto di concessione

Decreto di concessione

Decreto di concessione

Decreto di concessione

Decreto di concessione

Decreto di concessione

Decreto di concessione

Decreto di concessione

Decreto di concessione

Decreto di concessione

Decreto di concessione

Decreto di concessione

Decreto di concessione

Decreto di concessione

Vista la quietanza N. _____ in data _____ del Ricevitore del Registro di Roma comprovante l'eseguito pagamento della tassa dovuta in L. _____ ovvero visto il vaglia n. _____ dell'Ufficio _____ intestato al Ricevitore del Registro di Roma pel pagamento della tassa di L. _____

Esaminata la pellicola:

NULLA OSTA per la rappresentazione a termine dell'art. 14 della legge 16 maggio 1947, n. 379 e del regolamento annesso al R. D. L. 24 settembre 1923, n. 3287, salvo i diritti di autore ai sensi della vigente legge speciale, ed a condizione che siano osservate le seguenti prescrizioni:

1. di non modificare in guisa alcuna il titolo, i sottotitoli e le scritture della pellicola, di non sostituire i quadri e le scene relative, di non aggiungerne altri e di non alternarne, in qualsiasi modo l'ordine senza autorizzazione del Ministero.

2. _____

Roma, li _____

IL MINISTRO

DEAR FILM

INDUSTRIE CINEMATOGRAFICHE ED AFFINI S.p.A. - CATANIA

UFFICIO DISTRIBUZIONE FILM

VIA MERCADANTE, 14
ROMA

TEL. 867.051
IND. TELEGR. DEARFILM



Roma, 11 luglio 1961

AL MINISTERO DEL TURISMO E DELLO SPETTACOLO
Direzione Generale dello Spettacolo
Cinematografia
Roma

Si dichiara che la copia originale del film "THE COLD
WIND IN AUGUST" é in tutto conforme a quella doppiata in
versione italiana sottoposta a revisione con il titolo
"VENTO FREDDO D'AGOSTO" e munita del visto di censura
n. 34620 del 20.6.1961.

In fede.

DEAR FILM S.p.A.
INDUSTRIE CINEMATOGRAFICHE ED AFFINI
UFFICIO DISTRIBUZIONE FILM
UFFICIO EDIZIONE